



REGULAMIN

ORGANIZATOR

UKS Sport Dance Szczecin
Shock Dance Szczecin

PARTNER

Pomerania Fun Park

TERMIN I MIEJSCE

06-07.12.2025

Hala Sportowa SP 35
ul. Świętoborzyców 40, 71-665 Szczecin

KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE

Andrzej Kuźnicki, tel. 518-640-187
biuro@shockdance.szczecin.pl

PATRONAT

Polska Federacja Tańca

OFICJALNE OZNACZENIA

@polskafederacjatanca, @shock_dance_szczecin

CELE TURNIEJU

- Wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych poziomach zaawansowania
- Popularyzacja tańca wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku
- Konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami
 - Integracja tancerzy i trenerów w duchu fair play

Zawody są otwarte, przeznaczone zarówno dla klubów niezrzeszonych w żadnej organizacji tanecznej w Polsce jak i zrzeszonych w Polskiej Federacji Tańca.

W Ligach PFT mogą brać udział WSZYSCY TANCERZE, zarówno tancerze zrzeszeni jak i niezrzeszeni.

KATEGORIE WIEKOWE, TANECZNE, SPOSOBY ICH ROZGRYWANIA

DISCO DANCE

kategoria	poziom	czas prezentacji	grupa wiekowa
Solo Ligi PFT***	E**, D**, C, B, A, S	- E, D około 35-40 sek (pierwsza prezentacja ok. 10 sek) - C, B około 45-50 sek (pierwsza prezentacja ok. 10 sek) - A, S około 55-60 sek (pierwsza prezentacja 30 sek) <i>(muzyka organizatora)</i>	8-, 9-10, 11-12, 13-14, 15-16, 17+
Duety Ligi PFT***	E+D, C+B, A+S	- E, D, C, B około 45-50 sek (pierwsza prezentacja ok. 10 sek) - A, S około 55-60 sek (pierwsza prezentacja 30 sek) <i>(muzyka organizatora)</i>	8-, 12-, 13-14, 15+
Grupy (3-7 osób)	Open	1 min.30 sek. <i>(muzyka organizatora)</i>	Mini Kids – 8 lat i mniej Children – 12 lat i mniej Junior – 13-16 lat Adults 1 – 17 lat i więcej Adults 2 – 31 lat i więcej
Formacje* (8 i więcej osób)	Open	max. 3 min. <i>(muzyka własna)</i>	

* W grupach i formacjach podział na poziomy zaawansowania (Intermediate, Open)

-Intermediate – dozwolone stroje turniejowe, poziom taneczny – średniozaawansowany

- Open – obowiązują przepisy IDO

* w przypadku małej ilości zgłoszeń poziom średniozaawansowany zostanie połączony do OPEN

DISCO DANCE FREESTYLE

kategoria	czas prezentacji /poziom	grupa wiekowa
Solo Open	30 sek. – 1 min. – 1 min. <i>(muzyka organizatora)</i>	Children – 12 lat i mniej Junior 1 – 13-14 lat Junior 2 – 15-16 lat Adults – 17 lat i więcej

DISCO SLOW

kategoria	czas prezentacji /poziom	grupa wiekowa
Solo Intermediate Advanced	do ¼ F: runda po kole 1 min ½ F i F: 30 sek. – po kole, 1 min spot, 30sek. po kole <i>(muzyka organizatora)</i>	Mini Kids – 8 lat i mniej Children – 12 lat i mniej Junior 1 – 13-14 lat Junior 2 – 15-16 lat Adults – 17 lat i więcej

HIP HOP

kategoria	czas prezentacji /poziom	grupa wiekowa
Solo Open Beginner Intermediate Advanced	Beginner max. 0:45 min Intermediate, Advanced max. 1:00 min. (muzyka organizatora)	Mini Kids – 8 lat i mniej Children – 12 lat i mniej Junior 1 – 13-14 lat Junior 2 – 15-16 lat Adults – 17 i więcej
Duety Open	max. 1:00 min. (muzyka organizatora)	Mini Kids – 8 lat i mniej Children – 12 lat i mniej Junior 1 – 13-14 lat Junior 2 – 15-16 lat Adults 1 – 17 lat i więcej
Grupy* (3 – 7 osób)	max. 1:30 min. Intermediate/ Open (muzyka organizatora)	Mini kids – 8 lat i mniej Children - 12 lat i mniej Junior - 13 -16 lat Adults 1 - 17 lat i więcej Adults 2 - 31 lat i więcej
Formacje* (8 i więcej osób)	max. 3:00 min. Intermediate/ Open (muzyka własna)	

* W grupach i formacjach podział na poziomy zaawansowania (Intermediate, Open)

-Intermediate – dozwolone stroje turniejowe, poziom taneczny – średniozaawansowany

- Open – obowiązują przepisy IDO

* w przypadku małej ilości zgłoszeń poziom średniozaawansowany zostanie połączony do OPEN

SHOWCASE STREET (Inne Formy)

(Disco Show, Street Dance Show, Pop, Commercial Dance, Cheerleading, Breaking, Popping)

kategoria	czas prezentacji /poziom	grupa wiekowa***
Grupy (3 – 7 osób)	max. 3 min Intermediate/ Open (muzyka własna)	Mini kids – 8 lat i mniej Dzieci - 12 lat i mniej Juniorzy - 13 -16 lat Dorośli - 17 lat i więcej Dorośli 2 - 31 lat i więcej
Formacje (8 i więcej osób)	max. 3 min (mini kids, children) max. 4 min (junior, adults 1, adults 2) Intermediate / Open (muzyka własna)	

* W grupach i formacjach możliwy jest podział na poziomy zaawansowania (Intermediate, Open)

- Intermediate – dozwolone stroje turniejowe, poziom taneczny – średniozaawansowany

- Open – poziom zaawansowany

*** W kategorii **SHOWCASE - STREET** w grupie/formacji może być **maksymalnie 20% starszych tancerzy** (np. w 20 osobowej formacji, 4 osoby mogą być starsze, pozostałe muszą spełniać kryterium grupy wiekowej)

**** Kategorie Showcase mogą zostać rozegrano festiwalowo – 1 oceniana runda.

PERFORMING ART IMPROVISATION – PA IMPRO

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
Solo Ligi PFT***	E, D, C, B, A, S (muzyka organizatora)	8-, 9-10, 11-12, 13-14, 15-16, 17+
Solo Open	1 min. - 1 min.- 1 min. (muzyka organizatora)	Children – 12 lat i mniej Junior – 13-16 lat Adults 1 – 17 lat i więcej

JAZZ DANCE

kategoria	poziom zaawansowania	czas prezentacji	grupa wiekowa
Solo	Beginner** Intermediate** Advance**	Begginer - eliminacje i finał - 1:00 min. Intermediate - eliminacje i finał - 1:00 min. Advance - eliminacje i finał - 1:00 min. (muzyka własna)	Minikids – 8 lat i mniej Children – 12 lat i mniej Junior 1 – 13-14 lat Junior 2 – 15-16 lat Adults 1 – 17 lat i więcej
Duety	Open	1:00 min. (muzyka własna)	
Grupy* (3-7 osób)	Intermediate Open	max. 3:00 min. (muzyka własna)	Mini kids – 8 lat i mniej Dzieci - 12 lat i mniej Juniorzy - 13 -16 lat Dorośli - 17 lat i więcej Dorośli 2 - 31 lat i więcej
Formacje (8 i więcej osób)	Intermediate Open	max. 3:00 min (mini kids, children) max. 4:00 min (junior, adults 1, adults 2) (muzyka własna)	

Uwaga! W Solo i Duetach organizator dopuszcza rozegranie konkurencji w dwóch rundach (eliminacje + finał)

**** BEGINNER obowiązuje kostium jak do PAI – czyli czarny/treningowy**

**** INTERMEDIATE oraz ADVANCE – dozwolone stroje turniejowe**

- * W grupach i formacjach podział na poziomy zaawansowania (Intermediate, Open)
- Intermediate – dozwolone stroje turniejowe, poziom taneczny – średniozaawansowany
 - Open – obowiązują przepisy IDO

MODERN & CONTEMPORARY

kategoria	poziom zaawansowania	czas prezentacji	grupa wiekowa
Solo	Beginner** Intermediate** Advance**	Begginer - eliminacje i finał - 1:00 min. Intermediate - eliminacje i finał - 1:00 min. Advance – eliminacje i finał - 1:00 min. (muzyka własna)	Minikids – 8 lat i mniej Children – 12 lat i mniej Junior 1 – 13-14 lat Junior 2 – 15-16 lat Adults 1 – 17 lat i więcej
Duety	Open	1:00 min (muzyka własna)	
Grupy (3-7 osób)	Intermediate Open	max. 3:00 min. (muzyka własna)	Mini kids – 8 lat i mniej Dzieci - 12 lat i mniej Juniorzy - 13 -16 lat Dorośli - 17 lat i więcej Dorośli 2 - 31 lat i więcej
Formacje (8 i więcej osób)	Intermediate Open	max. 3:00 min (mini kids, children) max. 4:00 min (junior, adults 1, adults 2) (muzyka własna)	

Uwaga! W Solo i Duetach organizator dopuszcza rozegranie konkurencji w dwóch rundach (eliminacje + finał)

**** BEGINNER obowiązuje kostium jak do PAI – czyli czarny/treningowy**

**** INTERMEDIATE oraz ADVANCE – dozwolone stroje turniejowe**

- * W grupach i formacjach podział na poziomy zaawansowania (Intermediate, Open)
- Intermediate – dozwolone stroje turniejowe, poziom taneczny – średniozaawansowany
 - Open – obowiązują przepisy IDO

SHOW DANCE

kategoria	poziom zaawansowania	czas prezentacji	grupa wiekowa
Solo	Open	1:45 – 2:15 (muzyka własna)	Minikids – 8 lat i mniej Children – 12 lat i mniej Junior 1 – 13-14 lat
Duety	Open	1:45 – 2:15 (muzyka własna)	Junior 2 – 15-16 lat Adults 1 – 17 lat i więcej

SHOWCASE – PERFORMING

(Jazz, Modern, Ballet, Tap Dance, Etiuda Taneczna, Miniatura Taneczna, Taniec Klasyczny)

kategoria	czas prezentacji /poziom	grupa wiekowa***
Grupy (3 – 7 osób)	max. 3 min Intermediate/ Open (muzyka własna)	Mini Kids – 8 lat i mniej Dzieci - 12 lat i mniej
Formacje (8 i więcej osób)	max. 3 min (mini kids, children) max. 4 min (junior, adults 1, adults 2) Intermediate / Open (muzyka własna)	Juniorzy - 13 -16 lat Dorośli - 17 lat i więcej Dorośli 2 - 31 lat i więcej

* W grupach i formacjach możliwy jest podział na poziomy zaawansowania (Intermediate, Open)

- Intermediate – dozwolone stroje turniejowe, poziom taneczny – średniozaawansowany
- Open – poziom zaawansowany

*** W kategorii **SHOWCASE - PERFORMING** w grupie/formacji może być **maksymalnie 20% starszych tancerzy** (np. w 20 osobowej formacji, 4 osoby mogą być starsze, pozostałe muszą spełniać kryterium grupy wiekowej)

**** Kategorie Showcase mogą zostać rozegrano festiwalowo – 1 oceniana runda.

SHOWCASE – SHOW DANCE

(Show Dance, Inscenizacje Taneczne, Teatry Tańca, Produkcje)

kategoria	czas prezentacji /poziom	grupa wiekowa***
Grupy (3 – 7 osób)	max. 3 min Intermediate/ Open (muzyka własna)	Mini Kids – 8 lat i mniej Dzieci - 12 lat i mniej
Formacje (8 i więcej osób)	max. 3 min (mini kids, children) max. 4 min (junior, adults 1, adults 2) Intermediate / Open (muzyka własna)	Juniorzy - 13 -16 lat Dorośli - 17 lat i więcej Dorośli 2 - 31 lat i więcej

* W grupach i formacjach możliwy jest podział na poziomy zaawansowania (Intermediate, Open)

- Intermediate – dozwolone stroje turniejowe, poziom taneczny – średniozaawansowany
- Open – poziom zaawansowany

*** W kategorii **SHOWCASE – Show Dance** w grupie/formacji może być **maksymalnie 20% starszych tancerzy** (np. w 20 osobowej formacji, 4 osoby mogą być starsze, pozostałe muszą spełniać kryterium grupy wiekowej)

**** Kategorie Showcase mogą zostać rozegrano festiwalowo – 1 oceniana runda.

SANTA CLAUS PAI

Kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
Solo Open	do 50s – 60s (2 wyjścia) (muzyka organizatora)	Mini Kids - do 8 lat Children 1 – 9-10 lat Children 2 - 11-12 lat Junior 1 - 13-14 lat Junior 2 – 15-16 lat Adults 1 – 17+ lat

**W kategorii Santa Claus PAI dozwolone są wszelkie kostiumy związane ze Świętym Mikołajem i Świętami.
W tej kategorii zostanie przyznane Grand Prix w postaci Nagrody Finansowej 500 zł**

PODZIAŁ KATEGORII NA DNI:

<u>SOBOTA 06.12</u>	<u>NIEDZIELA 07.12</u>
Showcase Show Showcase Performing Jazz Dance Modern PAI Show Dance SANTA CLAUS PAI	Disco Dance Disco Freestyle Disco Slow Showcase Street Hip Hop

***** SOLO / DUETY LIGI PFT**

DISCO DANCE HIP HOP solo/duety	E	Tancerz początkujący – pierwszy start na jakichkolwiek zawodach, obowiązuje strój treningowy, bez ozdób typu kamienie, cekiny, frędzle itd.
	D	Tancerz początkujący, obowiązuje strój treningowy, bez ozdób typu kamienie, cekiny, frędzle itd.
	C	Tancerz początkujący/średniozaawansowany, dozwolone stroje turniejowe
	B	Tancerz średniozaawansowany, dozwolone stroje turniejowe
	A	Tancerz zaawansowany, dozwolone stroje turniejowe
	S	Tancerz zaawansowany – najwyższy poziom, dozwolone stroje turniejowe
PA IMPRO solo	E D C B A S	Poziom zaawansowania – jak powyżej. Na wszystkich poziomach obowiązuje przylegający strój koloru czarnego, bez ozdób typu kamienie, cekiny, frędzle itp. Biżuteria zabroniona.

WARUNKI UCZESTNICTWA

W terminie do dnia **25.11.2025 r. (czwartek)** należy:

1/ dokonać zgłoszenia zawodników w formie elektronicznej poprzez stronę: <http://www.danceit.pl/>

UWAGA!!! BRAMKI ZGŁOSZENIOWE ZOSTANĄ OTWARTE W DNIU 27.10.2025 O GODZ. 10.00

UWAGA! W przypadku liczby zgłoszeń przekraczającej możliwości czasowe organizacji zawodów,

Organizator zastrzega sobie prawo do zamknięcia list startowych w dowolnym momencie*.

Organizator poinformuje o tym fakcie za pomocą mediów społecznościowych Organizatora.

*** przy wcześniejszym zamknięciu bramek – wpłaty startowego należy dokonać maksymalnie w ciągu 5 dni po ich zamknięciu**

- W kategoriach rozgrywanych do muzyki własnej, utwory muszą być wysłane wraz ze zgłoszeniem
- **Utwory muzyczne można podmieniać do dnia 04.12.2025 mimo zamknięcia zgłoszeń.**

- W przypadku pytań dotyczących rejestracji prosimy o kontakt:

Michał Gawron, tel. +48 604 640 305, m.gawron@pft.org.pl

Po zamknięciu bramek zmiany w zgłoszeniu będą przyjmowane w miarę możliwości i po dokonaniu opłaty manipulacyjnej w wysokości +50 zł. za osobę/kategorię.

Zgłoszenia po terminie = podwójna opłata startowa. Wykreślenia nie zwalniają z opłaty startowej.

Po opublikowaniu list startowych nie ma możliwości dokonywania zmian, możliwe jedynie wykreślenia.

2/ dokonać opłaty startowej w wysokości:

	DLA TANCERZY POSIADAJĄCYCH LICENCJĘ PFT 2025*	DLA TANCERZY BEZ LICENCJI PFT
SOLO (MUZYKA ORGANIZATORA)	80 zł	100 zł
DUET (MUZYKA ORGANIZATORA)	160 zł	200 zł
SOLO (MUZYKA WŁASNA)	100 zł	120 zł
DUET (MUZYKA WŁASNA)	200 zł	240 zł
GRUPY	75 zł / od osoby	75 zł / od osoby
FORMACJE	75 zł / od osoby	75 zł / od osoby

UWAGA! Obliczanie prawidłowej opłaty startowej dla licencjonowanych zawodników PFT. Aby funkcja działała prawidłowo należy wykupić licencje w BAZIE PFT minimum 2 dni przed dokonaniem zgłoszenia.

PŁATNOŚCI

na konto organizatora:

Sport Dance Szczecin

77 1020 4795 0000 9202 0497 1331

z opisem za co wniesiono opłatę (np. nazwa klubu, NIP - 7xdiscoS, 1xHHduet, 1xSDform)

Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie i koniecznością wpłaty podwójnej opłaty startowej za każdą kategorię. Potwierdzenie uczestnictwa w dniu zawodów w godz. pracy biura organizacyjnego.

NAGRODY

- dyplomy dla wszystkich tancerzy
- medale za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga E, D, Beginner)
- statuetki/puchary za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga C, B, Intermediate)
- puchary + medale za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga A, S, Open, Advance)
- puchary + medale za miejsca 1-3 dla grup i formacji
- medale dla pozostałych finałowych grup i formacji

KOMISJA SĘDZIOWSKA

Turniej oceniać będzie Komisja Sędziowska powołana przez Organizatora i zatwierdzona przez PFT.

BILETY / LIVESTREAM

Bilety/wejściówki dla publiczności – 50 zł / dzień dorośli; 30 zł- ulgowe/ dzieci i młodzież szkolna, dzieci do lat 6 wstęp bezpłatny

WYCIĄG Z PRZEPISÓW PFT/IDO

- o przynależności do kategorii wiekowej decyduje rok rok urodzenia tancerza (solo); rok urodzenia najstarszego z tancerzy (duety, grupy, formacje)**

** w **SHOWCASE** może być **maksymalnie 20% starszych tancerzy** (np. w 20 osobowej formacji, 4 osoby mogą być starsze, pozostałe muszą spełniać kryterium grupy wiekowej, np. w kategorii 13-16 lat - 16 osób jest w wieku 13-16 lat i maksymalnie kolejne 4 osoby mogą być starsze)

- w kategorii wiekowej 8- i 12- zabronione są (**wyjątkiem jest kat. SHOWCASE**):

- podnoszenia
- elementy akrobatyczne z fazą lotu oraz wykonywane z fizycznym wsparciem innego tancerza
- elementy wykonywane na głowie
- skoki z rekwizytów o wysokości większej niż 1 metr
- mroczne motywy, kostiumy, muzyka
- makijaż (oprócz kategorii SHOW DANCE - makijażu scenicznego)
- kostium musi zasłaniać miejsca intymne
(nie może to być materiał koloru cielistego lub siatka) **dotyczy również SHOWCASE**

- czas zejścia/wejścia wniesienia/zniesienia rekwizytów* **dotyczy również SHOWCASE**

- solo, duety - 15 sekund
- grupy - 25 sekund
- formacje – 45 sekund

* rekwizyty mogą wnieść/zniesć wyłącznie tancerze biorący udział w danej prezentacji

- w przypadku małej liczby zgłoszeń w grupach i formacjach organizator ma prawo połączyć poziomy Intermediate i Open

NOCLEGI

W celu pomocy przy rezerwacji noclegów prosimy o kontakt: biuro@shockdance.szczecin.pl w tytule wpisując Pomerania Dance Cup – NOCLEGI, a w treści wiadomości podając nazwę klubu, ilość uczestników o daty noclegów.

NALICZANIE PUNKTÓW LIGOWYCH PFT

Za każdy start w turnieju zawodnik otrzymuje 5 punktów. Miejsca na podium punktowane są następująco: 15 punktów za 1 miejsce, 10 punktów za 2 miejsce, 5 punktów za 3 miejsce.

Zawodnik otrzymuje również punkty za każdego pokonanego startującego, przykład:

Jeśli w turnieju w danej kategorii wzięło udział 40 uczestników zawodnik/-cy wygrywający to wygrywający otrzymuje / otrzymują:

- 5 punktów za start (a)
- 15 punktów za 1 miejsce (b)
- 40 uczestników minus 1 miejsce równa się 39 punktów (c)

Czyli razem otrzymuje: $5 + 15 + 39 = 59$ punktów.

Zawodnik zachowuje punkty zmieniając kategorię wiekową. Zmieniając klasę taneczna punkty są zerowane i zbierane od początku. Do uzyskania wyższej klasy tanecznej zawodnik potrzebuje **250 punktów**.

UWAGA! W lidze E można wystąpić TYLKO raz. Po pierwszym starcie automatycznie awansuje się do ligi D.

UWAGI KOŃCOWE

- Wymiary parkietu: dla solo, duetów, grup mi. 8m x 8m, formacje min. 12m x 14m.
- Organizator NIE ZAPEWNIĄ agrahek do numerów startowych!
- Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami i ich nie ubezpiecza. Obowiązek opieki i ubezpieczenia spoczywa na instytucjach delegujących.
- Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z Turnieju nie skutkuje zwrotem opłaty startowej.
- W trakcie Turnieju działać będzie: punkt medyczny
- Przebieralnie są otwarte - nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje delegujące, które oświadczają, że posiadają takowe ubezpieczenie zawodników. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Turnieju.
- ***Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia) - nie są dozwolone „szpilki” i innego rodzaju obuwia, który może zniszczyć - zarysować podłogę.***
- Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia ze sobą kategorii.
- Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- Podczas Turnieju uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w SP 35
- Udział w Turnieju równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video i telewizyjną wszystkich prezentacji.
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego oraz Organizatora po wniesieniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nie uwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora.
- **Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu i podania takiej informacji do wiadomości publicznej.**
- **Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia poziomów zaawansowania w przypadku małej ilości zgłoszeń lub rozdzielania grup wiekowych na poszczególne roczniki w przypadku dużej ilości zgłoszeń!**
- **Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania kategorii, w których zgłoszony jest 1 podmiot.**

KLAUZULA INFORMACYJNA DOT. OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH

1. W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych "RODO"), informujemy o zasadach przetwarzania Państwa danych osobowych oraz o przysługujących Państwu prawach z tym związanych.
2. Administratorem Danych Osobowych jest UKS Sport Dance z siedzibą w Szczecinie przy ul. Piłsudskiego 21/7 (dalej „UKS” lub „Administrator”). W razie jakichkolwiek pytań prosimy o kontakt z nami pod adresem naszej siedziby lub bezpośrednio z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych drogą elektroniczną poprzez biuro@shockdance.szczecin.pl
3. Państwa dane osobowe są przetwarzane w celu:
 - a) podjęcia działań na Państwa żądanie, przed zawarciem umowy (podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO),
 - b) zawarcia/wykonywania umowy (podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO),
 - c) Realizacji ciążących na Administratorze obowiązków, gdzie podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO oraz przepisy odpowiednich ustaw, które to obowiązki dotyczą:
 - c1) wystawianie i przechowywanie faktur oraz dokumentów księgowych;
 - c2) udzielanie odpowiedzi na reklamacje w terminie i formie przewidzianej przepisami prawa.
 - d) Realizacji prawnie uzasadnionych interesów Administratora, w której to sytuacji podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. f RODO, a są to następujące działania:
 - d1) marketing produktów i usług własnych (marketing bezpośredni);
 - d2) działania analityczne (dobór usług do Państwa potrzeb, optymalizacja naszych usług w oparciu o Państwa uwagi, optymalizacja procesów obsługi itp.);
 - d3) cele archiwalne (dowodowe) będących realizacją naszego prawnie uzasadnionego interesu zabezpieczenia informacji na wypadek potrzeby wykazania prawidłowego działania;
 - d4) ewentualne ustalenie, dochodzenie lub obrona przed roszczeniami;
 - d5) badania satysfakcji klientów i poprawa jakości oraz zadowolenia Klientów ze świadczonych przez nas usług;
 - d6) kontakt w sprawach organizacyjnych;
 - d7) realizacja celów statutowych UKTS, w tym zgłoszeń na zawody sportowe oraz raportowania do organizacji sportowych, w których UKTS jest zrzeszony.
 - e) Przetwarzanie szczególnych kategorii danych tj. informacji o stanie zdrowia Tancerzy oparte jest o zgodę na przetwarzanie danych – mającej oparcie w art. 9 ust. 2 a) RODO w związku z:
 - art. 37 ustawy z dnia 25 czerwca 2010 roku w sporcie (Dz.U.2018.1263), zgodnie z którym zawodnik uczestniczący we współzawodnictwie sportowym organizowanym przez polski związek sportowy jest obowiązany do uzyskania orzeczenia lekarskiego o stanie zdrowia umożliwiającym bezpieczne uczestnictwo w tym współzawodnictwie.
 - art. 92 k ust. 2 lit. f) ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. Dz.U.2018.1457), na podstawie którego przetwarzane są istotne dane o stanie zdrowia, rozwoju psychofizycznym i stosowanej diecie uczestnika oraz jego numer PESEL w celu potwierdzenia prawa do świadczeń opieki zdrowotnej.
4. Podanie danych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do realizacji usług UKS, a niepodanie danych w zakresie wymaganym przez Administratora może skutkować niewykonaniem usługi. W pozostałych przypadkach opiera się na dobrowolnej zgodzie osoby udostępniającej swoje dane osobowe lub przepisach prawa.
5. Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres adekwatny i nie dłuższy od okresów zgodnych z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa w poszczególnych obszarach przetwarzania danych lub do czasu odwołania przez Uczestnika, Rodzica (Opiekuna) Uczestnika zgody na ich przetwarzanie, a gdy to nastąpi przez okres niezbędny i w zakresie niezbędnym z uwagi na wymogi prawa lub dla zabezpieczenia ewentualnych roszczeń.
6. Odbiorcami danych osobowych mogą być partnerzy współpracujący, łącząc produkty lub usługi z Administratorem; organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie władzy publicznej, w zakresie i celach, które wynikają z przepisów prawa; podwykonawcy Administratora (podmioty przetwarzające), np. franczyzobiorcy i podmioty świadczące usługi księgowe, rachunkowe, informatyczne, prawne, konsultacyjne, agencje marketingowe, firmy kurierskie itp.
7. Zgodnie z RODO, przysługuje Państwu:
 - a) prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
 - b) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych;
 - c) prawo do usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych;
 - d) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych;
 - e) prawo do przenoszenia danych;
 - f) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).
8. Informacja o przekazywaniu danych poza obszar EOG oraz zautomatyzowane podejmowanie decyzji:
 - a) W chwili obecnej nie przekazujemy ani nie planujemy przekazywania Państwa danych poza obszar Europejskiego Obszaru Gospodarczego. W przypadku, gdyby jednak taka sytuacja miała miejsce w przyszłości, przetwarzanie będzie się odbywało z wykorzystaniem standardowych klauzul umownych zatwierdzonych przez Komisję Europejską, w celu zapewnienia odpowiedniego poziomu ochrony danych wymaganego przepisami prawa.
 - b) Państwa Dane nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji w tym profilowaniu

