

OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ TAŃCA NOWOCZESNEGO PERFORMING ART DANCE CUP 2026



PERFORMING ART DANCE CUP

JAZZ DANCE, MODERN & CONTEMPORARY, PA IMPRO, BALLET/POINTE
ACROBATIC DANCE, SHOW CASE – PERFORMING, SHOW DANCE, OPEN 31+

Eliminacje Mistrzostw Polski PFT PA Impro 2027

REGULAMIN

ORGANIZATOR

STOWARZYSZENIE D WAY OF LIFE WIĘCEJ NIŻ TANIEC!

PATRONAT

Polska Federacja Tańca

TERMIN i MIEJSCE

23-24.05.2026 (SOBOTA + NIEDZIELA)

Wstępny podział na dni:

Sobota: Jazz Dance, PA Impro, 31+ Open **Niedziela:** pozostałe kategorie

Hala Sportowa Bieruńskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji
ul. Warszawska 294A, 43-150 Bieruń

KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE

DOMINIKA CYBULSKA-MUSZ

TEL.: +48 790-296-925, E-MAIL: dyrektor@dwayoflife.pl

CELE TURNIEJU

- Wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych kategoriach i poziomach zaawansowania
 - Popularyzacja tańca wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku
 - Konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami
 - Integracja tancerzy i trenerów w duchu fair play
 - Promocja miasta Bieruń i jego walorów kulturalno-sportowych

Zawody są otwarte i przeznaczone dla klubów niezrzeszonych w żadnej organizacji tanecznej w Polsce oraz zrzeszonych w Polskiej Federacji Tańca i organizacjach partnerskich.

OFICJALNE OZNACZENIA

JAZZ DANCE / MODERN & CONTEMPORARY

kategoria	poziom zaawansowania	czas prezentacji	grupa wiekowa
Solo	E+D Beginner** C+B Intermediate** A+S Advance**	E+D Beginner - eliminacje i finał - 1:00 min. C+B Intermediate - eliminacje i finał - 1:00 min. A+S Advance - eliminacje - 1:00 min.; finał 1:45-2:15) <i>(muzyka własna)</i>	Minikids – 8 lat i mniej Children – 12 lat i mniej Junior 1 – 13-14 lat Junior 2 – 15-16 lat Adults 1 – 17 lat i więcej
Duety	Open	1:00 min <i>(muzyka własna)</i>	
Grupy* (3-7 osób)	Intermediate Open	max. 3:00 min <i>(muzyka własna)</i>	Mini kids – 8 lat i mniej Children - 12 lat i mniej Junior - 13 -16 lat Adults 1 - 17 lat i więcej Adults 2 - 31 lat i więcej
Formacje* (min. 8 osób)	Intermediate Open	max. 3:00 min (mini kids, children) max. 4:00 min (juniorzy, adults 1, adults 2) <i>(muzyka własna)</i>	

* W grupach i formacjach podział na poziomy zaawansowania (Intermediate Open)

- Intermediate – dozwolone stroje turniejowe, poziom taneczny – średniozaawansowany

- Open – obowiązują przepisy IDO

* Przy małej liczbie podmiotów organizator zastrzega możliwość połączenia kategorii Intermediate i Open

** POZIOM ZAAWANSOWANIA - SOLO JAZZ DANCE, MODERN & CONTEMPORARY

E+D Beginner -> **początkujący** – tancerze rozpoczynający swoją przygodę z tańcem, obowiązują stroje treningowe, bez ozdób typu kamienie, cekiny itp.

C+B Intermediate -> **śr. zaawans.** – tancerze śr. zaawansowani, dozwolone są stroje turniejowe (25 miejsce i poniżej na MP IDO PFT lub innych mistrzostwach)

A+S Advance -> **zaawans.** – tancerze zaawansowani, dozwolone są stroje turniejowe (24 miejsce i powyżej na MP IDO PFT lub innych mistrzostwach)

BALLET / POINTE

(w kategorii Ballet / Pointe nie ma obowiązku używania puent)

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
Solo Open	1:00-2:15 min. <i>(muzyka własna)</i>	Minikids – 8 lat i mniej Children – 12 lat i mniej Junior 1 – 13-14 lat Junior 2 – 15-16 lat Adults 1 – 17 lat i więcej
Duety Open	1:00-2:15 min. <i>(muzyka własna)</i>	
Grupy (3-7 osób)	max. 3:00 min <i>(muzyka własna)</i>	Mini kids – 8 lat i mniej Children - 12 lat i mniej Junior - 13 -16 lat Adults 1 - 17 lat i więcej Adults 2 - 31 lat i więcej
Formacje (min. 8 osób)	max. 3:00 min (mini kids, children) max. 4:00 min (juniorzy, adults 1, adults 2) <i>(muzyka własna)</i>	

OPEN 31+

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
-----------	--------------------------------------	---------------

Grupy + Formacje (od 3 osób - ...)	max. 4:00 min <i>(muzyka własna)</i>	Adults 2 – 31 lat i więcej
--	---	-----------------------------------

.PERFORMING ART IMPROVISATION

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji <i>(muzyka organizatora)</i>	grupa wiekowa
PA Impro Solo Open	Open	1:00-1:00-1:00 min. <i>(muzyka organizatora)</i>	Children – 12 lat i mniej Junior – 13-16 lat Adults 1 – 17 lat i więcej

W kategorii Performing Art Improvisation kostium tylko koloru czarnego, bez ozdób typu cekiny, kamienie, frędzle itp.

SHOW DANCE

kategoria	czas prezentacji	grupa wiekowa
Solo	1:45-2:15 min. <i>(muzyka własna)</i>	Mini Kids – 8 lat i mniej Children – 12 lat i mniej Junior 1 – 13-14 lat Junior 2 – 15-16 lat Adults 1 – 17 lat i więcej
Duety	1:45-2:15 min <i>(muzyka własna)</i>	
Grupy (3-7 osób)	max. 3:00 min <i>(muzyka własna)</i>	Mini kids – 8 lat i mniej Children - 12 lat i mniej Junior - 13 -16 lat Adults 1 - 17 lat i więcej Adults 2 - 31 lat i więcej
Formacje (min. 8 osób)	max. 3:00 min (mini kids, children) max. 4:00 min (juniorzy, adults 1, adults 2) <i>(muzyka własna)</i>	

ACROBATIC DANCE

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
Solo Open (muzyka własna)	1:45-2:15 min.	Mini kids – 8 lat i mniej Children – 12 lat i mniej Junior 1 – 13-14 lat Junior 2 – 15-16 lat Adults 1 – 17 lat i więcej

SHOWCASE – PERFORMING

(Jazz, Modern, Ballet, Tap Dance, Etiuda Taneczna, Miniatura Taneczna, Taniec Klasyczny)

kategoria	czas prezentacji /poziom	grupa wiekowa***
Grupy (3 – 7 osób)	max. 3 min Intermediate/ Open <i>(muzyka własna)</i>	Mini kids – 8 lat i mniej Children - 12 lat i mniej Junior - 13 -16 lat Adults 1 - 17 lat i więcej Adults 2 - 31 lat i więcej
Formacje (8 i więcej osób)	max. 3 min (mini kids, children) max. 4 min (junior, adults 1, adults 2) Intermediate / Open <i>(muzyka własna)</i>	

* W grupach i formacjach możliwy jest podział na poziomy zaawansowania (Intermediate, Open)
- Intermediate – dozwolone stroje turniejowe, poziom taneczny – średniozaawansowany
- Open – poziom zaawansowany

*** W kategorii **SHOWCASE - PERFORMING** w grupie/formacji może być **maksymalnie 20% starszych tancerzy** (np. w 20 osobowej formacji, 4 osoby mogą być starsze, pozostałe muszą spełniać kryterium grupy wiekowej)

**** Kategorie Showcase mogą zostać rozegrano festiwalowo – 1 oceniana runda.

W solo o przynależności do danej kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia tancerza.

W przypadku duetów, grup, formacji o przynależności do danej kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia najstarszego z tancerzy.

Szczegółowy Regulamin Zawodów PFT -> <https://tiny.pl/6fkfy3fjw>

PA IMPRO ELIMINACJE MP IDO PFT 2027

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
Solo	1:00-1:00-1:00 (muzyka organizatora)	Children – 2015 i młodszy Junior – 2011-2014 Adults – 2010 i starsi

Regulamin Eliminacji MP IDO PFT 2027 dostępny na stronie <https://tiny.pl/0ydmcfp5r>

WARUNKI UCZESTNICTWA

W terminie do dnia **12.05.2026 r. (wtorek)** należy:

1/ dokonać zgłoszenia zawodników w formie elektronicznej poprzez stronę: <http://www.danceit.pl/>

UWAGA!!! BRAMKI ZGŁOSZENIOWE ZOSTANĄ OTWARTE W DNIU 23.03.2026 O GODZ. 10.00

UWAGA! W przypadku liczby zgłoszeń przekraczającej możliwości czasowe organizacji zawodów, Organizator zastrzega sobie prawo do zamknięcia list startowych w dowolnym momencie*. Organizator poinformuje o tym fakcie za pomocą mediów społecznościowych Organizatora i PFT.

*** przy wcześniejszym zamknięciu bramek – wpłaty startowego należy dokonać maksymalnie w ciągu 5 dni po ich zamknięciu**

- W kategoriach rozgrywanych do muzyki własnej, utwory muszą być wysłane wraz ze zgłoszeniem poprzez system danceit.pl

- **Utwory muzyczne można podmieniać do dnia 21.05.2026 mimo zamknięcia zgłoszeń.**

- **W przypadku pytań dotyczących rejestracji prosimy o kontakt:**

Michał Gawron, tel. +48 604 640 305, m.gawron@pft.org.pl

Po zamknięciu bramek zmiany w zgłoszeniu będą przyjmowane w miarę możliwości i po dokonaniu opłaty manipulacyjnej w wysokości **+50 zł. za osobę/kategorię**.

Zgłoszenia po terminie = podwójna opłata startowa. Wykreślenia nie zwalniają z opłaty startowej.

Po opublikowaniu list startowych nie ma możliwości dokonywania zmian, możliwe jedynie wykreślenia.

2/ dokonać opłaty startowej w wysokości:

	DLA TANCERZY POSIADAJĄCYCH LICENCJĘ PFT 2025*	DLA TANCERZY BEZ LICENCJI PFT
SOLO (MUZYKA ORGANIZATORA)	80 zł	100 zł
DUET (MUZYKA ORGANIZATORA)	160 zł	200 zł
SOLO (MUZYKA WŁASNA)	100 zł	120 zł
DUET (MUZYKA WŁASNA)	200 zł	240 zł
GRUPY	75 zł / od osoby	75 zł / od osoby

FORMACJE	75 zł / od osoby	75 zł / od osoby
-----------------	------------------	------------------

UWAGA! Obliczanie prawidłowej opłaty startowej dla licencjonowanych zawodników PFT. Aby funkcja działała prawidłowo należy wykupić licencje w BAZIE PFT minimum 3 dni przed dokonaniem zgłoszenia.

na konto organizatora:
ING 20 1050 1399 1000 0090 8095 8334

z opisem za co wniesiono opłatę (np. nazwa klubu, opłata startowa - 7xJazzS, 1x ModernD, 1xPAIsolo)

***Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie
i koniecznością wpłaty podwójnej opłaty startowej za każdą kategorię.***

3/ Potwierdzenie uczestnictwa w dniu zawodów w godz. pracy biura organizacyjnego.

NAGRODY

- dyplomy dla wszystkich tancerzy
- medale za miejsca 1-3 dla kat. solo (Beginner)
- statuetki/puchary za miejsca 1-3 dla kat. solo (Intermediate) + solo (open) i duety (open)
- puchary za miejsca 1-3 dla kat. solo (Advance)
- puchary za miejsca 1-3 dla grup i formacji, statuetki dla finalistów

BILETY / LIVESTREAM

Bilety/wejściówki dla publiczności – 50 zł / dzień; dzieci do lat 6 wstęp bezpłatny

KOMISJA SĘDZIOWSKA

Turniej oceniać będzie Komisja Sędziowska powołana przez Organizatora i zatwierdzona przez PFT.

WYCIĄG Z PRZEPISÓW PFT/IDO

- o przynależności do kategorii wiekowej decyduje rok rok urodzenia tancerza (solo); rok urodzenia najstarszego z tancerzy (duety, grupy, formacje)**

** w **SHOWCASE** może być **maksymalnie 20% starszych tancerzy** (np. w 20 osobowej formacji, 4 osoby mogą być starsze, pozostałe muszą spełniać kryterium grupy wiekowej, np. w kategorii 13-16 lat - 16 osób jest w wieku 13-16 lat i maksymalnie kolejne 4 osoby mogą być starsze)

- w kategorii wiekowej 8- i 12- zabronione są (**wyjątkiem jest kat. SHOWCASE**):

- podnoszenia
- elementy akrobatyczne z fazą lotu oraz wykonywane z fizycznym wsparciem innego tancerza
- elementy wykonywane na głowie
- skoki z rekwizytów o wysokości większej niż 1 metr
- mroczne motywy, kostiumy, muzyka
- makijaż (oprócz kategorii SHOW DANCE - makijażu scenicznego)
- kostium musi zasłaniać miejsca intymne

(nie może to być materiał koloru cielistego lub siatka) **dotyczy również SHOWCASE**

- czas zejścia/wejścia wniesienia/zniesienia rekwizytów* **dotyczy również SHOWCASE**

- solo, duety - 15 sekund
- grupy - 25 sekund
- formacje – 45 sekund

* rekwizyty mogą wnieść/znieść wyłącznie tancerze biorący udział w danej prezentacji

- w przypadku małej liczby zgłoszeń w grupach i formacjach organizator ma prawo połączyć poziomy Intermediate i Open



UWAGI KOŃCOWE

- O wyborze poziomu zaawansowania danego zawodnika decyduje trener klubu na podstawie dotychczasowych wyników i wiedzy na temat swojego tancerza. Aby uniknąć dyskwalifikacji i wypaczenia wyników prosimy o prawidłowe przyporządkowanie tancerzy do poziomu zaawansowania w danej kategorii, w szczególności w grupie początkującej.
- O przydziale kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia danego zawodnika.
- W przypadku dużej ilości zgłoszeń – decyduje ich kolejność.
- Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia ze sobą kategorii lub ich odwołania.
- Wymiary parkietu: dla solo, duetów, grup min. 8m x 8m, formacje min. 12m x 14m.
- Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami i ich nie ubezpiecza. Obowiązek opieki i ubezpieczenia spoczywa na instytucjach delegujących.
- Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z Turnieju nie skutkuje zwrotem opłaty startowej.
- Rekwizyty – jeden element nie może przekraczać wymiarów standardowych drzwi (200x80 cm). W przypadku większych rozmiarów rekwizytów należy skontaktować się z Organizatorem.
- W trakcie Turnieju działać będzie: punkt medyczny.
- Przebieralnie są otwarte - nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- **Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia) - nie są dozwolone „szpilki” i innego rodzaju obuwia, który może zniszczyć - zarysować podłogę.**
- Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- Podczas Turnieju uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w obiekcie rozgrywania zawodów.
- Udział w Turnieju równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video i telewizyjną wszystkich prezentacji.
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego oraz Organizatora po wniesieniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nieuwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora.
- **Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu i podania takiej informacji do wiadomości publicznej.**
- **Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia poziomów zaawansowania w przypadku małej ilości zgłoszeń lub rozdzielania grup wiekowych na poszczególne roczniki w przypadku dużej ilości zgłoszeń!**

Szczegółowy program TURNIEJU oraz rozkład godzinowy zostaną umieszczone na stronie:

www.pft.org.pl oraz danceit.pl

***Zapraszamy do odwiedzenia Bierunia
i udziału w OTTN PERFORMING DANCE CUP 2026,
w imieniu organizatorów
Dominika Cybulska-Musz***

KLAUZULA INFORMACYJNA DOT. OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH

1. W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych "RODO"), informujemy o zasadach przetwarzania Państwa danych osobowych oraz o przysługujących Państwu prawach z tym związanych.

2. Administratorem Danych Osobowych jest Stowarzyszenie D WAY OF LIFE więcej niż taniec! z siedzibą w Tychach ul. Rybna 52H (dalej „Administrator”). W razie jakichkolwiek pytań prosimy o kontakt z nami pod adresem naszej siedziby lub bezpośrednio z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych drogą elektroniczną poprzez akademia@dwayoflife.pl.

3. Państwa dane osobowe są przetwarzane w celu:

a) podjęcia działań na Państwa żądanie, przed zawarciem umowy (podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO),

b) zawarcia/wykonywania umowy (podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO),

c) Realizacji ciążących na Administratorze obowiązków, gdzie podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO oraz przepisy odpowiednich ustaw, które to obowiązki dotyczą:

c1) wystawianie i przechowywanie faktur oraz dokumentów księgowych;

c2) udzielanie odpowiedzi na reklamacje w terminie i formie przewidzianej przepisami prawa.

d) Realizacji prawnie uzasadnionych interesów Administratora, w której to sytuacji podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. f RODO, a są to następujące działania:

d1) marketing produktów i usług własnych (marketing bezpośredni);

d2) działania analityczne (dobór usług do Państwa potrzeb, optymalizacja naszych usług w oparciu o Państwa uwagi, optymalizacja procesów obsługi itp.);

d3) cele archiwalne (dowodowe) będących realizacją naszego prawnie uzasadnionego interesu zabezpieczenia informacji na wypadek potrzeby wykazania prawidłowego działania;

d4) ewentualne ustalenie, dochodzenie lub obrona przed roszczeniami;

d5) badania satysfakcji klientów i poprawa jakości oraz zadowolenia Klientów ze świadczonych przez nas usług;

d6) kontakt w sprawach organizacyjnych;

e) Przetwarzanie szczególnych kategorii danych tj. informacji o stanie zdrowia Tancerzy oparte jest o zgodę na przetwarzanie danych – mającej oparcie w art. 9 ust. 2 a) RODO w związku z:

- art. 37 ustawy z dnia 25 czerwca 2010 roku w sporcie (Dz.U.2018.1263), zgodnie z którym zawodnik uczestniczący we współzawodnictwie sportowym organizowanym przez polski związek sportowy jest obowiązany do uzyskania orzeczenia lekarskiego o stanie zdrowia umożliwiającym bezpieczne uczestnictwo w tym współzawodnictwie.

- art. 92 k ust. 2 lit. f) ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. Dz.U.2018.1457), na podstawie którego przetwarzane są istotne dane o stanie zdrowia, rozwoju psychofizycznym i stosowanej diecie uczestnika oraz jego numer PESEL w celu potwierdzenia prawa do świadczeń opieki zdrowotnej.

4. Podanie danych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do realizacji OTTN TYCHY DANCE CUP, a niepodanie danych w zakresie wymaganym przez Administratora może skutkować niewykonaniem usługi. W pozostałych przypadkach opiera się na dobrowolnej zgodzie osoby udostępniającej swoje dane osobowe lub przepisach prawa.

5. Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres adekwatny i nie dłuższy od okresów zgodnych z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa w poszczególnych obszarach przetwarzania danych lub do czasu odwołania przez Uczestnika, Rodzica (Opiekuna) Uczestnika zgody na ich przetwarzanie, a gdy to nastąpi przez okres niezbędny i w zakresie niezbędnym z uwagi na wymogi prawa lub dla zabezpieczenia ewentualnych roszczeń.

6. Odbiorcami danych osobowych mogą być partnerzy współpracujący, łącząc produkty lub usługi z Administratorem; organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie władzy publicznej, w zakresie i celach, które wynikają z przepisów prawa; podwykonawcy Administratora (podmioty przetwarzające), np. franczyzobiorcy i podmioty świadczące usługi księgowe, rachunkowe, informatyczne, prawne, konsultacyjne, agencje marketingowe, firmy kurierskie itp.

7. Zgodnie z RODO, przysługuje Państwu:

a) prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;

b) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych;

c) prawo do usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych;

d) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych;

e) prawo do przenoszenia danych;

f) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).

8. Informacja o przekazywaniu danych poza obszar EOG oraz zautomatyzowane podejmowanie decyzji:

a) W chwili obecnej nie przekazujemy ani nie planujemy przekazywania Państwa danych poza obszar Europejskiego Obszaru Gospodarczego. W przypadku, gdyby jednak taka sytuacja miała miejsce w przyszłości, przetwarzanie będzie się odbywało z wykorzystaniem standardowych klauzul umownych zatwierdzonych przez Komisję Europejską, w celu zapewnienia odpowiedniego poziomu ochrony danych wymaganego przepisami prawa.

b) Państwa Dane nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji w tym profilowaniu.