



**POLSKA
FEDERACJA
TAŃCA**

LIDER DANCE CUP 2026

JAZZ DANCE, MODERN & CONTEMPORARY, SHOW DANCE
IMPROVISATION JAZZ, IMPROVISATION MODERN, PERFORMING ART IMPROVISATION
DISCO DANCE, HIP-HOP, SHOWCASE - PERFORMING, SHOWCASE - STREET, OPEN 31+

REGULAMIN

ORGANIZATOR

Taneczny Klub Sportowy LIDER

TERMIN

22.11.2026 r. (niedziela)

MIEJSCE

Centrum Sportu Akademos

ul. Symfoniczna 1, 20-853 Lublin

KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE

Elżbieta Głos, tel. 667-085-241, e-mail: mplublin@o2.pl

REJESTRACJA/PRZEPISY:

Michał Gawron, tel. 604-640-305, e-mail: m.gawron@pft.org.pl

PATRONAT

Polska Federacja Tańca

OFICJALNE OZNACZENIA

@polskafederacjatanca

CELE TURNIEJU

- Wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych poziomach zaawansowania
- Popularyzacja tańca wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku
- Konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami
 - Integracja tancerzy i trenerów w duchu fair play
- Upowszechnienie aktywności fizycznej w rodzinie oraz w różnych grupach społecznych, zawodowych i środowiskowych
- Promowanie prozdrowotnych, wychowawczych i edukacyjnych wartości aktywności fizycznej sprzyjających przeciwdziałaniu nadwadze i otyłości

Zawody są otwarte i przeznaczone dla wszystkich tancerzy, klubów niezależnie od przynależności do jakiegokolwiek organizacji tanecznej lub jej braku

KATEGORIE WIEKOWE, TANECZNE, SPOSOBY ICH ROZGRYWANIA

PA IMPRO – LIGI

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji (muzyka organizatora)	grupa wiekowa
Solo Ligi PFT	E, D, C, B, A, S	E, D max 10**-40-40 sek. C, B max 10**-50-50 sek. A max 10**-50-50 sek. S max 30**-55-55 sek.	Mini Kids → 8 lat i mniej Children 1 → 9-10 lat Children 2 → 11-12 lat Junior 1 → 13-14 lat Junior 2 → 15-16 lat Adults → 17 lat i więcej

* obowiązują stroje koloru czarnego zgodnie z przepisami IDO

** pierwsza prezentacja (nieoceniana przez komisję sędziowską) może zostać pominięta decyzją Sędziego Głównego

PA IMPRO - OPEN

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji (muzyka organizatora)	grupa wiekowa
Solo	Open	60 sek. – 60 sek. – 60 sek.	Children → 12 lat i mniej Junior → 13-16 lat Adults → 17 lat i więcej

* obowiązują stroje koloru czarnego zgodnie z przepisami IDO

IMPROVISATION JAZZ

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji (muzyka organizatora)	grupa wiekowa
Solo	Beginner Intermediate Advance	max 10**-35-35 sek. max 10**-45-45 sek. max 10**-55-55 sek.	Mini Kids → 8 lat i mniej Children 1 → 9-10 lat Children 2 → 11-12 lat Junior 1 → 13-14 lat Junior 2 → 15-16 lat Adults → 17 lat i więcej

* obowiązują stroje koloru czarnego zgodnie z przepisami IDO

** pierwsza prezentacja (nieoceniana przez komisję sędziowską) może zostać pominięta decyzją Sędziego Głównego

IMPROVISATION MODERN

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji (muzyka organizatora)	grupa wiekowa
Solo	Beginner Intermediate Advance	max 10**-35-35 sek. max 10**-45-45 sek. max 10**-55-55 sek.	Mini Kids → 8 lat i mniej Children 1 → 9-10 lat Children 2 → 11-12 lat Junior 1 → 13-14 lat Junior 2 → 15-16 lat Adults → 17 lat i więcej

* obowiązują stroje koloru czarnego zgodnie z przepisami IDO

** pierwsza prezentacja (nieoceniana przez komisję sędziowską) może zostać pominięta decyzją Sędziego Głównego

JAZZ DANCE

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji (muzyka własna)	grupa wiekowa
Grupy (3-7 osób)	Intermediate Advance	max. 3 min.	Mini Kids → 8 lat i mniej Children → 12 lat i mniej Junior → 13-16 lat Adults → 17 lat i więcej
Formacje (min. 8 osób)		max. 3 min (mini kids, children) max. 4 min (junior, adults)	

MODERN & CONTEMPORARY

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji (muzyka własna)	grupa wiekowa
Grupy (3-7 osób)	Intermediate Advance	max. 3 min.	Mini Kids → 8 lat i mniej Children → 12 lat i mniej Junior → 13-16 lat Adults → 17 lat i więcej
Formacje (min. 8 osób)		max. 3 min (mini kids, children) max. 4 min (junior, adults)	

SHOWCASE – PERFORMING

prezentacje w stylach: Jazz, Modern, Show Dance, Ballet itd.

dawniej INNE FORMY ART

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji (muzyka własna)	grupa wiekowa***
Grupy (3 – 7 osób)	Intermediate Advance	max. 3 min	Mini Kids → 8 lat i mniej Children 1 → 9-10 lat Children 2 → 11-12 lat Junior → 13-16 lat Adults → 17 lat i więcej
Formacje (8 i więcej osób)	Intermediate Advance	max. 3 min → mini kids, children max. 4 min → junior, adults	

***Dopuszcza się **maksymalnie 20% starszych tancerzy** (np. w 20 osobowej formacji, 4 osoby mogą być starsze, pozostałe muszą spełniać kryterium grupy wiekowej)

SHOWCASE – STREET

Cheerleading, Disco Dance, Hip-Hop, Locking, Popping, Breaking, Disco Show, Street Dance Show itd.

dawniej INNE FORMY STREET

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji (muzyka własna)	grupa wiekowa***
Grupy (3 – 7 osób)	Intermediate Advance	max. 3 min	Mini Kids → 8 lat i mniej Children 1 → 9-10 lat Children 2 → 11-12 lat Junior → 13-16 lat Adults → 17 lat i więcej
Formacje (8 i więcej osób)	Intermediate Advance	max. 3 min → mini kids, children max. 4 min → junior, adults	

***Dopuszcza się **maksymalnie 20% starszych tancerzy** (np. w 20 osobowej formacji, 4 osoby mogą być starsze, pozostałe muszą spełniać kryterium grupy wiekowej)

SHOW DANCE

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji (muzyka własna)	grupa wiekowa
Grupy (3-7 osób)	Open	max. 3 min.	Mini Kids → 8 lat i mniej Children → 12 lat i mniej Junior → 13-16 lat Adults → 17 lat i więcej
Formacje (min. 8 osób)		max. 3 min (mini kids, children) max. 4 min (junior, adults)	

OPEN 31+

prezentacje w dowolnym stylu tanecznym

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji (muzyka własna)	grupa wiekowa
Grupy + Formacje (min. 3 osoby)	Open	max. 4 min.	Dorośli → 31 lat i więcej

DISCO DANCE

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji	grupa wiekowa
Solo Ligi PFT	E, D, C, B, A, S	E, D max 10**-40-40 sek. C, B max 10**-50-50 sek. A max 10**-50-50 sek. S max 30**-55-55 sek. (muzyka organizatora)	Mini Kids → 8 lat i mniej Children 1 → 9-10 lat Children 2 → 11-12 lat Junior 1 → 13-14 lat Junior 2 → 15-16 lat Adults → 17 lat i więcej
Duety***	Intermediate Advance	max 10**-45-45 sek. max 30**-50-50 sek. (muzyka organizatora)	Mini Kids → 8 lat i mniej Children → 12 lat i mniej Junior → 13-16 lat Adults → 17 lat i więcej
Grupy*** (3-7 osób)	Intermediate Advance	1 min. 30 sek. (muzyka organizatora)	Mini Kids → 8 lat i mniej Children 1 → 9-10 lat Children 2 → 11-12 lat
Formacje*** (min. 8 osób)	Intermediate Advance	max. 3 min. (muzyka własna)	Junior → 13-16 lat Adults → 17 lat i więcej

* w Ligach E i D obowiązują stroje dowolnego koloru bez żadnych ozdób m.in. kamieni, frędzli, piór itd.
zgodnie z ograniczeniami zawartymi w przepisach IDO

** pierwsza prezentacja (nieoceniana przez komisję sędziowską) może zostać pominięta decyzją Sędziego Głównego

*** poziom Intermediate może zostać połączony z Advance

DISCO SLOW

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji (muzyka organizatora)	grupa wiekowa
Solo	Beginner Intermediate Advance	max 10**-35-30 sek. max 10**-45-30 sek. max 10**-50-30 sek.	Mini Kids → 8 lat i mniej Children 1 → 9-10 lat Children 2 → 11-12 lat Junior 1 → 13-14 lat Junior 2 → 15-16 lat Adults → 17 lat i więcej

** pierwsza prezentacja (nieoceniana przez komisję sędziowską) może zostać pominięta decyzją Sędziego Głównego

*** poziom Intermediate może zostać połączony z Advance

HIP HOP

kategoria	poziom zaawansowania*	czas prezentacji	grupa wiekowa
Solo	Beginner Intermediate Advance	max 10**-35-35 sek. max 10**-45-45 sek. max 10**-55-55 sek. (muzyka organizatora)	Mini Kids → 8 lat i mniej Children 1 → 9-10 lat Children 2 → 11-12 lat Junior 1 → 13-14 lat Junior 2 → 15-16 lat
Duety***	Intermediate Advance	max 10**-45-45 sek. max 30**-50-50 sek. (muzyka organizatora)	Mini Kids → 8 lat i mniej Children → 9-12 lat Junior → 13-16 lat Adults → 17 lat i więcej
Grupy*** (3-7 osób)	Intermediate Advance	1 min. 30 sek. (muzyka organizatora)	Mini Kids → 8 lat i mniej Children 1 → 9-10 lat Children 2 → 11-12 lat
Formacje*** (min. 8 osób)	Intermediate Advance	max. 3 min. (muzyka własna)	Junior → 13-16 lat Adults → 17 lat i więcej

** pierwsza prezentacja (nieoceniana przez komisję sędziowską) może zostać pominięta decyzją Sędziego Głównego

*** poziom Intermediate może zostać połączony z Advance

***Określenie poziomów zaawansowania:**

- **Beginner** → tancerze początkujący (Liga E – pierwszy start, D), obowiązują stroje treningowe bez jakichkolwiek ozdób typu kamienie, cekiny itp.
- **Intermediate** → tancerze średniozaawansowani, którzy już rywalizowali w zawodach (Liga C, B)
- **Advance** → doświadczeni i zaawansowani tancerze (Liga A, S)
- **Open** → bez określenia poziomu zaawansowania

****Pierwsza prezentacja (nieoceniana przez komisję sędziowską) może zostać pominięta decyzją Sędziego Głównego**

WARUNKI UCZESTNICTWA

W terminie do dnia 10.11.2026 r. (wtorek), do godz. 23.59 należy:

1 → dokonać zgłoszenia zawodników w formie elektronicznej poprzez stronę danceit.pl

**UWAGA!!! BRAMKI ZGŁOSZENIOWE
ZOSTANĄ OTWARTE W DNIU 2 października 2026 (piątek) o g. 10.00**

UWAGA! W przypadku liczby zgłoszeń przekraczającej możliwości czasowe organizacji zawodów Organizator zastrzega sobie prawo do zamknięcia list startowych w dowolnym momencie****
Organizator poinformuje o tym fakcie za pomocą mediów społecznościowych

******przy wcześniejszym zamknięciu bramek wpłaty startowego należy dokonać maksymalnie w ciągu 5 dni po ich zamknięciu**

W kategoriach rozgrywanych do muzyki własnej, utwory muszą być wysłane wraz ze zgłoszeniem poprzez system danceit.pl. **Utwory muzyczne można podmieniać do dnia 20.11.2026 r. mimo zamknięcia zgłoszeń**

W przypadku pytań dotyczących rejestracji prosimy o kontakt:
Michał Gawron, tel. +48 604 640 305, m.gawron@pft.org.pl

Po zamknięciu bramek **zmiany** w zgłoszeniu będą przyjmowane w miarę możliwości i po dokonaniu opłaty manipulacyjnej w wysokości **+ 50 zł. za osobę/kategorię**. **Zgłoszenia po terminie = podwójna opłata startowa** (opłata nie pojawi się w danceit.pl, należy ją doliczyć do kwoty w danceit)

Wykreślenia nie zwalniają z obowiązku dokonania opłaty startowej!!!
Po opublikowaniu list startowych nie ma możliwości dokonywania zmian, możliwe są jedynie wykreślenia.

2 → dokonać opłaty startowej w wysokości:

	DLA TANCERZY POSIADAJĄCYCH LICENCJĘ PFT 2026*****	DLA TANCERZY BEZ LICENCJI PFT
SOLO (MUZYKA ORGANIZATORA)	90 zł	110 zł
DUET (MUZYKA ORGANIZATORA)	180 zł	220 zł
SOLO (MUZYKA WŁASNA)	110 zł	130 zł
DUET (MUZYKA WŁASNA)	220 zł	260 zł
GRUPY (MUZYKA WŁASNA)	85 zł / od osoby	85 zł / od osoby
FORMACJE (MUZYKA WŁASNA)	85 zł / od osoby	85 zł / od osoby

*******Obliczanie prawidłowej opłaty startowej dla licencjonowanych zawodników PFT. Aby funkcja działała prawidłowo należy wykupić licencje w BAZIE PFT minimum 3 dni przed dokonaniem zgłoszenia.**

na rachunek bankowy organizatora:
Bank BPS
nr konta 76 1930 1695 2500 0575 9365 0003
z opisem (nazwa zawodów, nazwa klubu, telefon, mail)

**Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie
i koniecznością wpłaty podwójnej opłaty startowej za każdą kategorię.**

**Faktury/rachunki za udział w zawodach będą wystawiane do 7 dni
po zakończeniu zawodów na dane podane w systemie danceit.pl**

**3 → odebrać numerki startowe w dniu zawodów w godzinach pracy biura organizacyjnego,
najpóźniej 1 godzinę przed planowaną godziną startu podaną w systemie danceit.pl**

NAGRODY

- dyplomy dla wszystkich tancerzy
- medale za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga E, D, Beginner)
- statuetki/puchary za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga C, B, Intermediate)
- puchary za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga A, S, Open, Advance)
- puchar + medale (medale dla wszystkich tancerzy) za miejsca 1-3 dla grup i formacji
- statuetki dla pozostałych finałowych grup i formacji

KOMISJA SĘDZIOWSKA

Turniej oceniać będzie Komisja Sędziowska powołana przez Organizatora i zatwierdzona przez PFT

WEJŚCIÓWKI

Wejściówki dla publiczności (płatność na miejscu gotówką lub BLIK)

- 60 zł. wejściówka na jeden dzień dla jednej osoby
- dzieci do 6 lat wstęp bezpłatny

WYCIĄG Z PRZEPISÓW PFT/IDO

- o przynależności do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia tancerza (solo); rok urodzenia najstarszego z tancerzy (duety, grupy, formacje). W **SHOWCASE** może być **maksymalnie 20% starszych tancerzy** (np. w 20 osobowej formacji, 4 osoby mogą być starsze, pozostałe muszą spełniać kryterium grupy wiekowej, np. w kategorii 13-16 lat → 16 osób jest w wieku 13-16 lat i maksymalnie kolejne 4 osoby mogą być starsze)
- w kategorii wiekowej 8- i 12- zabronione są (**wyjątkiem jest kat. SHOWCASE**):
 - podnoszenia
 - elementy akrobatyczne z fazą lotu oraz wykonywane z fizycznym wsparciem innego tancerza
 - elementy wykonywane na głowie
 - skoki z rekwizytów o wysokości większej niż 1 metr
 - mroczne motywy, kostiumy, muzyka
 - makijaż (oprócz makijażu scenicznego w kategorii SHOW DANCE)
 - kostium musi zasłaniać miejsca intymne (nie może to być materiał koloru cielistego lub siatka)
- czas zejścia/wejścia wniesienia/zniesienia rekwizytów* **dotyczy również SHOWCASE**
 - solo, duety → 15 sekund
 - grupy → 25 sekund
 - formacje → 45 sekund

* rekwizyty mogą wnieść/znieść wyłącznie tancerze biorący udział w danej prezentacji

- w przypadku małej liczby zgłoszeń w grupach i formacjach organizator ma prawo połączyć poziomy Intermediate i Open

NALICZANIE PUNKTÓW LIGOWYCH PFT

Za każdy start w turnieju zawodnik otrzymuje 5 punktów. Miejsca na podium punktowane są następująco: 15 punktów za 1 miejsce, 10 punktów za 2 miejsce, 5 punktów za 3 miejsce.

Zawodnik otrzymuje również punkty za każdego pokonanego startującego, przykład:

Jeśli w turnieju w danej kategorii wzięło udział 40 uczestników to wygrywający otrzymuje / otrzymują:

- 5 punktów za start (a)
- 15 punktów za 1 miejsce (b)
- 40 uczestników minus 1 miejsce równa się 39 punktów (c)

Czyli razem otrzymuje: $5 + 15 + 39 = 59$ punktów.

Zawodnik zachowuje punkty zmieniając kategorię wiekową. Zmieniając klasę taneczna punkty są zerowane i zbierane od początku.

UWAGA! W solo w lidze E można wystąpić TYLKO raz. Po pierwszym starcie awansuje się do ligi D.

UWAGI KOŃCOWE

- Wymiary parkietu: dla solo, duetów i grup → min. 8m x 8m, formacje → min. 12m x 14m
- Dzieci zgłaszane do udziału w turnieju nie mogą mieć przeciwwskazań zdrowotnych do udziału w zawodach sportu powszechnego
- **Tancerze muszą być gotowi 60 minut przed planowanym startem**
- Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami i ich nie ubezpiecza. Obowiązek opieki i ubezpieczenia spoczywa na instytucjach delegujących
- Wstęp na salę sportową jedynie w obuwii sportowym lub bez obuwia
- Podczas Turnieju uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w obiekcie rozgrywania zawodów
- **Przebieralnie są ogólnodostępne, nie są zamykane ani dozorowane**, organizator ostrzega o ryzyku pozostawiania w nich rzeczy. Wartościowe przedmioty można zdeponować u organizatora
- Uczestnicy i/lub ich opiekunowie prawni zobowiązani są zapoznać się z warunkami przechowywania i przetwarzania danych osobowych tzw. RODO. Klauzula informacyjna stanowi załącznik do regulaminu.
- **Przedstawiciel/trener danego klubu ma prawo wycofać Klub lub zawodnika z udziału w zawodach na każdym etapie. Opłata startowa nie podlega zwrotowi**
- Dane podane w zgłoszeniu (np. rok urodzenia, numer licencji, poziom zaawansowania) mogą być weryfikowane. Podanie złych danych może skutkować dyskwalifikacją całego klubu z udziału w danym turnieju
- W sprawach nie ujętych w regulaminie ma zastosowanie zdrowy rozsądek
- Sprawy sporne rozstrzyga Sędzia Główny w porozumieniu z organizatorem, protesty wyłącznie w formie pisemnej będą przyjmowane do 30 minut po zakończeniu danej konkurencji
- Tancerze z poszczególnych roczników i poziomów zaawansowania muszą odebrać numer startowy od przedstawicieli nie wcześniej niż 90 i nie później niż 60 minut przed godzinami podanymi w programie
- Udział w turnieju oraz akceptacja zapisów regulaminu turnieju jest jednocześnie z wyrażeniem zgody na fotografowanie, filmowanie bądź inną rejestrację przebiegu turnieju oraz ewentualną późniejszą eksploatację zarejestrowanego materiału (tv, prasa, internet itp.). Tancerze i twórcy układów choreograficznych wyrażają zgodę na wykorzystanie zarejestrowanego materiału na różnych polach eksploatacji. Eksploatacja taka nie wymaga odrębnej zgody czy umów z tancerzami i twórcami układów choreograficznych
- **W przypadku większej liczby osób występujących niż jest zgłoszone (dotyczy grup i formacji) przedstawiciel klubu musi natychmiast wpłacić podwójną opłatę startową za niezgłoszone osoby.**
- **Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania kategorii, w których zgłoszony jest 1 podmiot.**

www.pft.org.pl

***Zapraszamy do odwiedzenia Lublina
i udziału w zawodach***



**POLSKA
FEDERACJA
TAŃCA**

Klauzula informacyjna dotycząca przechowywania i przetwarzania danych osobowych (RODO)

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. opublikowanego w: Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, informuje się, iż:

1. Administratorem danych osobowych jest Taneczny Klub Sportowy Lider, z siedzibą Zarządu Głównego: ul. Żywnego 10, 20-854 Lublin.
2. Dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji zadań Tanecznego Klubu Sportowego Lider na podstawie Art. 6 ust. 1 lit. a oraz Art. 6 ust. 1 lit. f ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
3. Dane osobowe przechowywane będą w czasie do momentu ustania przetwarzania w celach analityki oraz planowania biznesowego, na podstawie Art.6, ust 1, lit. f (RODO) –prawnie usprawiedliwionego interesu administratora.
4. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa,
5. Każdy członek zwyczajny posiada prawo do dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub odwołania uprzednio udzielonej zgody.
6. Członek zwyczajny ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, Inspektor Danych Osobowych PTT, Główny Inspektor Danych Osobowych.
7. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże odmowa podania danych może skutkować odmową uczestnictwa w rywalizacji sportowej Tanecznego Klubu Sportowego Lider.
8. Zgłoszenie do udziału w zawodach jest równoznaczne z akceptacją warunków rozgrywania ich zgodnie z przepisami.
9. Zawodnik zgłaszający swój udział w zawodach wyraża na zawsze i bezwarunkowo zgodę na nieodpłatną rejestrację fotograficzną, video, internetową i telewizyjną wszystkich prezentacji oraz na ich wykorzystanie w dowolnych mediach przez Taneczny Klub Sportowy Lider oraz innych Organizatorów, na potrzeby organizowanego zawodów/turniejów, a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach reklamowych.
10. Start w zawodach jest równoznaczny ze zgodą na upublicznienie wyników zawodów w sposób przewidziany przez system informatyczny.
11. Uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie przez Organizatora swojego wizerunku, głosu i wypowiedzi utrwalonych w ramach materiałów marketingowych (w tym w szczególności zdjęciowych, audiowizualnych, drukowanych i innych) zrealizowanych przez Organizatora lub osoby trzecie w ramach Wydarzenia.